



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на проведение Всероссийского конкурса**  
**исполнителей на классической гитаре**  
**«Гитара.ru» (Пенза)**

Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитара «Гитара.ru», проводимый в городе Пензе обратил на себя внимание с первого года проведения. Организатор мероприятия - МАУ ДО ДШИ «Гармония» г. Пензы (*Председатель оргкомитета - Карпова Лариса Геннадьевна*). Конкурс проводится ежегодно и является творческой площадкой гитарного сообщества всей России, и не только.

Актуальность конкурса - в сохранении традиций классического гитарного исполнительства, и на сегодня не теряет популярности, так как возвращает нас к сохранению и развитию этого вида музыкального инструмента, искусства в целом. Внедренный опыт распространения современного музыкального репертуара для гитары также показывает свою актуальность в образовательном пространстве обучения на классической гитаре. Новизна и практическая значимость конкурса - в реализации единого пространства, творческом «зонировании», привлекательности разновозрастных аудитории конкурсантов. Все направления конкурса сведены в одно целое - работу конкурсных площадок, знакомство с новинками музыкальных произведений композиторов-гитаристов, приобретение опыта выступлений на ярких сценических площадках, взаимодействие с мастерами гитарного искусства, воспитание культуры слушательской аудитории.

Организаторами проведена серьёзная работа по вопросу подготовки и реализации всех номинаций, конкурсных дней, проведения концертов и творческих встреч, заполнения пространства гитариста-музыканта и расширение творческого поля взаимодействия. Форма очно-заочного участия даёт возможность конкурсантам даже самых удалённых городов, сел стать единым целым, знакомясь с лучшими образцами современного гитарного исполнительства, гитарных школ в целом-представителей России.

Конкурс имеет чёткую и определённую цель и задачи, организован на достаточно высоком уровне - содержит ряд конкурсных дней, встреч, концертов, представляющих практический интерес. К конкурсу имеется огромный интерес, что доказано количеством участников очно-заочной формы (*в 2019 году более 300 участников*). В комплексной форме представлены вопросы транслирования опыта, проведения и организации конкурсных площадок. Общее дело отображается в результатах работы конкурса, отличном настроении и дружеской атмосфере всего происходящего. Конкурсные дни удачно совмещены с реализацией концертной деятельности приглашаемых гитаристов-композиторов - представляются новинки их авторского музыкального материала, что пополняет копилку конкурсантов и обогащает их репертуарный материал. Конкурс значительно повышает уровень практической деятельности и значимости, что повысит общий уровень образовательной деятельности и подготовки конкурсанта-исполнителя в будущем.

Оценивая в целом реализацию конкурса «Гитара.ru» важно отметить, что он отвечает основным требованиям проведения конкурсов, заслуживая высокой оценки и рекомендации для дальнейшей реализации проекта. Поддерживаю и рекомендую проведение данного конкурса во Всероссийском масштабе. Удачи и развития!

РЕЦЕНЗЕНТ:  
25.02.2019

**Киселев Олег Николаевич,**  
Композитор, гитарист, исполнитель,  
преподаватель, член жюри конкурса  
(г. Аша, Челябинская область)